Ihre Ansprechpartnerin Alexandra Riedel

Fon + 49 30 2639859 - 28

Fax + 49 30 2639859 - 19

E-Mail riedel@bdat.info

Berlin, 15.06.2020

Liebe Landluft 2.0-Bewerber\*innen,

bitte füllen Sie die Bewerbungsunterlagen bestehend aus Bewerbungsformular, Kostenplan und Finanzierungsplan (2 Tabellen in einer Excel-Datei) sorgfältig aus, unterzeichnen Sie alle Dokumente und senden Sie diese **bis spätestens 31.08.2020** mit dem Betreff „Landluft 2.0 Bewerbung“ an Alexandra Riedel [riedel@bdat.info](mailto:riedel@bdat.info) oder per Post (Datum des Poststempels) an Bund Deutscher Amateurtheater e. V. z. Hd. A. Riedel, Lützowplatz 9, 10785 Berlin.

Falls vorhanden dürfen Sie mir gern per E-Mail 1-3 Fotos Ihrer Theatergruppe und/oder des Probenraumes/der Bühne schicken.

WIR FREUEN UNS AUF IHRE BEWERBUNG!

Sollten Sie Fragen zur Projektförderung oder zu den Bewerbungsunterlagen haben, zögern Sie bitte nicht, mich zu kontaktieren.

Herzliche Grüße

Alexandra Riedel

Projektkoordination Landluft 2.0 – Vernetzungsprojekt mit innovativen Impulsen für Amateurtheaterbühnen im ländlichen Raum

[www.landluftzweipunktnull.de](http://www.landluftzweipunktnull.de)

Bürozeiten:

Mo. - Mi. 10.00 – 16.00 Uhr

Bund Deutscher Amateurtheater e. V.

Bundesgeschäftsstelle Berlin, Lützowplatz 9, 10785 Berlin

Fon +49 (0) 30 2639859-28; Fax +49 (0) 30 2639859-19

<http://bdat.info/> [www.facebook.com](http://www.facebook.com/bund.deutscher.amateurtheater.bdat) [www.bdat.info/newsletter](http://bdat.info/newsletter/)

**Name der Theatergruppe:**

…………………………………………………………………………………………………………………………..

**Wir sind ein eigetragener Verein … ja … nein**

**Name des Vereins:**

…………………………………………………………………………………………………………………………..

**unterschriftsberechtigte/r Ansprechpartner\*in (Vorname, Nachname):**

…………………………………………………………………………………………………………………………..

**Funktion innerhalb der Gruppe/des Vereins:**

…………………………………………………………………………………………………………………………..

**Adresse (Postadresse des Vereins – falls Privatadresse bitte vermerken):**

……………Straße, Nr.…………………………..……………………………………..

……………PLZ, Ort, Bundesland………………………………..…………………...

**Kontaktdaten:**

……………Telefonnummer/ Handynummer

……………E-Mail-Adresse

……………Homepage / Facebook / Instagram / Twitter

**Wir sind/ Ich bin Mitglied im Amateurtheaterverband des Bundeslandes:**

**…** Baden-Württemberg

**…** Bayern

**…** Brandenburg

**…** Hessen

**…** Mecklenburg-Vorpommern

**…** Rheinland-Pfalz

**… Ich bin als Einzelperson Mitglied des Landesverbandes**

**Wir wünschen uns eine Förderung für** *(Bitte wählen Sie nur eine Fördermöglichkeit aus und geben per Kreuz auch an, ob ein Ausweichen auf die online-Alternative möglich wäre)***:**

Fördermöglichkeit 1

**…** Minidrama

**…** alternativ zum Minidrama: Theater geht online

Fördermöglichkeit 2

**…** Minifestival

**…** Online-Minifestival

Fördermöglichkeit 2

**…** Coaching

**…** Online-Coaching

**Beschreiben Sie Ihr Dorf/Ihre Kleinstadt (max. 35.000 Einwohner\*innen) und gehen Sie dabei auch auf Besonderheiten und Problematiken ein.** *(max. 2000 Zeichen)*

*Schriftgröße 10*

**Erzählen Sie uns bitte etwas über Ihre geplante oder bereits bestehende Theatergruppe, Ihren Theaterverein/Ihre Bühne.** *(max. 2000 Zeichen)*

*Schriftgröße 10*

**// Minidrama: Nennen Sie uns bitte Ihre Ideen für das zu fördernde Landluft 2.0- Minidrama/Theater geht online.** *(max. 2000 Zeichen)*

**// Minifestival: Nennen Sie uns bitte Ihre Ideen für das zu fördernde Landluft 2.0- Minifestival/Online-Minifestival. Welche Kooperationen mit anderen Bühnen/Vereinen ließen sich (vor Ort) schließen?** *(max. 2000 Zeichen)*

**// Coaching/Online-Coaching: Schildern und begründen Sie bitte Ihre Wünsche an das Landluft 2.0-Coaching?** *(max. 2000 Zeichen)*

*Schriftgröße 10*

**Nennen Sie uns ein Motto/einen Slogan, unter das/den Sie Ihr zu förderndes Landluft 2.0-Projekt stellen könnten.** *(max. 250 Zeichen)*

*Schriftgröße 10*

**Welchen Mehrwert könnte die Projektförderung für Ihr geplantes Vorhaben und Ihr Dorf/Ihre Kleinstadt/Ihre Gemeinde haben?** *(max. 2000 Zeichen)*

*Schriftgröße 10*

Ich bewerbe mich hiermit zur Teilnahme an der Projektförderung „Landluft 2.0“ und bin berechtigt, diese Bewerbung einzureichen. Wir haben im Förderzeitraum 01. Oktober 2020 bis 31. Mai 2021 Zeit und würden uns über eine Teilnahme am Austauschtreffen im voraussichtlich Oktober/November 2020 in Berlin freuen.

**Information GEMA**   
Die GEMA-Gebühr für Aufführungen übernimmt der BDAT nur, wenn die Angaben rechtzeitig vor Aufführungsbeginn in der BDAT-Geschäftsstelle eintreffen und im Gesamtfinanzierungsplan des Vorhabens bedacht sind.

**Freigabe**   
Wir erklären hiermit, dass wir für alle eingereichten Unterlagen im Besitz aller Publikationsrechte sind (für Bilder-, Film- und Tonaufnahmen). Die Aufführungsrechte – auch für Ausschnitte einer Produktion – werden im Vorfeld von der Amateurtheatergruppe mit dem jeweiligen Verlag besprochen und schriftlich eingeholt.

**…** einverstanden   
**…** nicht einverstanden

Weiterhin erklären wir, dass wir mit der Nutzung aller eingereichten Unterlagen für die Öffentlichkeitsarbeit einverstanden sind. Ferner erklären alle Teilnehmenden der Amateurtheatergruppe ihr Einverständnis, dass Bilder und Filmaufnahmen, die gemacht werden, projektbezogen und für die allgemeine Öffentlichkeitsarbeit des BDAT in verschiedenen Medien, ohne zeitliche Beschränkung genutzt werden dürfen. Die Bewerberinnen/der Bewerber erklärt, dass ihr/ihm das Einverständnis aller Teilnehmenden insoweit vorliegt.

**…** einverstanden   
**…** nicht einverstanden

**Schriftliche Einwilligung gemäß Datenschutz**   
Ich habe die BDAT Datenschutzhinweise „Ausschreibungen, Veranstaltung, Forderung, Informationsübermittlung“ erhalten und gelesen. Ich bin mit der Anwendung dieser Bestimmungen

**…** einverstanden   
**…** nicht einverstanden

Bitte beachten Sie: Sollten Sie mit den BDAT Datenschutzhinweisen nicht einverstanden sein, ist es uns leider nicht möglich Ihre Bewerbung zu bearbeiten.

………………………………………… …………………………………………

Datum, Ort Unterschrift, Stempel *(falls vorhanden)*