Ihre Ansprechpartnerin Alexandra Riedel

Fon + 49 30 2639859 - 28

Fax + 49 30 2639859 - 19

E-Mail riedel@bdat.info

Sachbericht: Landluft 2.0

|  |  |
| --- | --- |
| Zuwendungsempfänger\*in  bzw. Name der Theatergruppe/des Vereins: |  |
| Vertragsnummer (Vertrag, S. 3): |  |
| Format (Minidrama, -festival oder Coaching) und Titel des geförderten Projekts: |  |
| Förderzeitraum (laut Vertrag/Änderungsvertrag): |  |
| Berichtszeitraum: |  |

1. Wie viele Treffen fanden im Laufe der Projektzeit statt?
2. Wie viele Aufführungen fanden im Laufe der Projektzeit statt? Bitte nennen Sie Ort und Termin.
3. Welche Ziele knüpften sich an Ihre Projektarbeit und inwieweit konnten diese Ziele erreicht werden?
4. Welche Schwierigkeiten gab es während des Projektablaufs? Wie sind Sie damit umgegangen?
5. Ergaben sich Kooperationen/Vernetzungen mit anderen Vereinen etc.? Wie sahen diese aus und werde diese fortbestehen?
6. Was hat sich durch die Projektförderung durch Landluft 2.0 für Sie als Gruppe/Verein geändert?
7. Wie haben Sie ihr Projekt öffentlich beworben (z.B. Veranstaltungen, Pressemitteilungen, Internetauftritte, Flyer/Plakate, Vorstellung bei Fachtagungen)? Bitte fügen Sie diesem Schreiben die entsprechenden Werbemittel oder Fotos der Proben/Aufführungen bei.
8. Gab es Berichterstattungen über ihr Projekt? Bitte nennen Sie die jeweiligen Quellen.
9. Bitte hinterlassen Sie an dieser Stelle Anmerkungen und Wünsche in Bezug auf Landluft 2.0 im Speziellen und die Amateurtheaterförderung in ländlichen Regionen im Allgemeinen.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ort, Datum Unterschrift